

例刊告廣

今日一張售洋二分八厘

中一第 三寸半高 一寸寬 爲一第以半格起每行每格 洋八分封面十五字高十九 字寬爲一第以半格起每行 每格洋六分

題養

鑽鋼金

〇〇六〇九 話電 號五里安慈路波爾界租英海上 址社

紙報之送寄益便別特包總照接寄立號掛准特郵華中

日價報定
中國境內
全年 二元四角
半年 一元二角
一月 二角八分
外埠各埠加倍
郵費在內
郵票如
第九百七十六號

本報特聘
陳偉會計師爲
常年會計顧問
事務所上海北京路九十六號
電話一八八四二

錯鋼金小



爲粵陳解釋

(逸梅)

俗語說的好，有理十八條，可見天下無論什麼人，什麼事，一經解釋，必能真相大白。...

陳先生之公案，爲什麼在廣東，而不在此處，...

陳先生之公案，爲什麼在廣東，而不在此處，...

陳先生之公案，爲什麼在廣東，而不在此處，...

陳先生之公案，爲什麼在廣東，而不在此處，...

陳先生之公案，爲什麼在廣東，而不在此處，...

陳先生之公案，爲什麼在廣東，而不在此處，...

陳先生之公案，爲什麼在廣東，而不在此處，...

陳先生之公案，爲什麼在廣東，而不在此處，...

陳先生之公案，爲什麼在廣東，而不在此處，...

陳先生之公案，爲什麼在廣東，而不在此處，...

陳先生之公案，爲什麼在廣東，而不在此處，...

陳先生之公案，爲什麼在廣東，而不在此處，...

陳先生之公案，爲什麼在廣東，而不在此處，...

陳先生之公案，爲什麼在廣東，而不在此處，...

陳先生之公案，爲什麼在廣東，而不在此處，...

陳先生之公案，爲什麼在廣東，而不在此處，...

陳先生之公案，爲什麼在廣東，而不在此處，...

陳先生之公案，爲什麼在廣東，而不在此處，...

陳先生之公案，爲什麼在廣東，而不在此處，...

陳先生之公案，爲什麼在廣東，而不在此處，...

陳先生之公案，爲什麼在廣東，而不在此處，...

陳先生之公案，爲什麼在廣東，而不在此處，...

陳先生之公案，爲什麼在廣東，而不在此處，...

陳先生之公案，爲什麼在廣東，而不在此處，...

陳先生之公案，爲什麼在廣東，而不在此處，...

陳先生之公案，爲什麼在廣東，而不在此處，...

陳先生之公案，爲什麼在廣東，而不在此處，...

陳先生之公案，爲什麼在廣東，而不在此處，...

陳先生之公案，爲什麼在廣東，而不在此處，...

陳先生之公案，爲什麼在廣東，而不在此處，...

陳先生之公案，爲什麼在廣東，而不在此處，...

陳先生之公案，爲什麼在廣東，而不在此處，...

陳先生之公案，爲什麼在廣東，而不在此處，...

陳先生之公案，爲什麼在廣東，而不在此處，...

陳先生之公案，爲什麼在廣東，而不在此處，...

陳先生之公案，爲什麼在廣東，而不在此處，...

陳先生之公案，爲什麼在廣東，而不在此處，...

陳先生之公案，爲什麼在廣東，而不在此處，...

陳先生之公案，爲什麼在廣東，而不在此處，...

雜記

倚窗望月(金季)

鄉土之風而登，迎色而... 倚窗望月，金季。...

詩話

詩話

詩話

詩話

詩話

詩話

詩話

詩話

詩話

詩話

詩話

詩話

詩話

詩話

詩話

詩話

詩話

詩話

詩話

詩話

詩話

詩話

詩話

詩話

詩話

詩話

本報特別啓事

本報特別啓事

本報特別啓事

本報特別啓事

本報特別啓事

本報特別啓事

本報特別啓事

本報特別啓事

本報特別啓事

本報特別啓事

本報特別啓事

本報特別啓事

本報特別啓事

本報特別啓事

本報特別啓事

本報特別啓事

本報特別啓事

本報特別啓事

本報特別啓事

本報特別啓事

本報特別啓事

本報特別啓事

本報特別啓事

本報特別啓事

本報特別啓事

本報特別啓事

本報特別啓事

本報特別啓事

本報特別啓事

本報特別啓事

本報特別啓事

本報特別啓事

本報特別啓事

本報特別啓事

本報特別啓事

本報特別啓事

本報特別啓事

本報特別啓事

本報特別啓事

本報特別啓事

本報特別啓事

本報特別啓事

本報特別啓事

本報特別啓事

本報特別啓事

本報特別啓事

本報特別啓事

本報特別啓事

本報特別啓事

本報特別啓事

本報特別啓事

本報特別啓事

本報特別啓事

本報特別啓事

本報特別啓事

本報特別啓事

本報特別啓事

本報特別啓事

天氣炎熱諸君如無名家書畫扇請快

藝海迴瀾社

藝海迴瀾社

藝海迴瀾社

藝海迴瀾社

藝海迴瀾社

藝海迴瀾社

藝海迴瀾社

藝海迴瀾社

藝海迴瀾社

藝海迴瀾社

藝海迴瀾社

藝海迴瀾社

藝海迴瀾社

藝海迴瀾社

藝海迴瀾社

藝海迴瀾社

藝海迴瀾社

藝海迴瀾社

藝海迴瀾社

藝海迴瀾社

藝海迴瀾社

藝海迴瀾社

藝海迴瀾社

藝海迴瀾社

藝海迴瀾社

藝海迴瀾社

藝海迴瀾社

藝海迴瀾社

藝海迴瀾社

藝海迴瀾社

藝海迴瀾社

藝海迴瀾社

藝海迴瀾社

藝海迴瀾社

藝海迴瀾社

藝海迴瀾社

藝海迴瀾社

藝海迴瀾社

藝海迴瀾社

藝海迴瀾社

藝海迴瀾社

藝海迴瀾社

明星影片公司

明星影片公司

明星影片公司

明星影片公司

明星影片公司

明星影片公司

明星影片公司

明星影片公司

明星影片公司

明星影片公司

明星影片公司

明星影片公司

明星影片公司

明星影片公司

明星影片公司

明星影片公司

明星影片公司

明星影片公司

明星影片公司

明星影片公司

明星影片公司

明星影片公司

明星影片公司

明星影片公司

明星影片公司

明星影片公司

明星影片公司

明星影片公司

明星影片公司

明星影片公司

明星影片公司

明星影片公司

明星影片公司

明星影片公司

明星影片公司

明星影片公司

明星影片公司

明星影片公司

明星影片公司

明星影片公司

明星影片公司

明星影片公司

明星影片公司

明星影片公司

明星影片公司

明星影片公司

明星影片公司

明星影片公司

明星影片公司

明星影片公司

明星影片公司

明星影片公司

明星影片公司

明星影片公司

明星影片公司

明星影片公司

明星影片公司

明星影片公司

明星影片公司

明星影片公司

明星影片公司

明星影片公司

明星影片公司

明星影片公司

明星影片公司

明星影片公司

明星影片公司

明星影片公司

明星影片公司

明星影片公司

明星影片公司

明星影片公司

明星影片公司

明星影片公司

明星影片公司

明星影片公司

明星影片公司

明星影片公司

明星影片公司

明星影片公司

明星影片公司

明星影片公司

明星影片公司

明星影片公司

明星影片公司

明星影片公司

明星影片公司

(雀金)

○上海新聞記者聯合會改組爲上海

[illegible]

自暴日肆虐，將北站年幾後，僅留殘壁，供人憑吊，路局於日軍撤退之翌日，卽力籌交通恢復，交通旅客消復，惟車站則因陋就簡，卽在北站未廢之屋略事修葺，勉強充當，路局人員之一番苦志，吾人固可予之以同情也。惟最近傳來消息，謂鐵道部當局，擬將北站地址，重建站房，表面上爲便利市中心交通，暗中則大有文章在內，蓋在原有北站地址，重建站房，祇須蓋一筆建築費，倘在不公國附近另建新站，則建築費外尚須添購地皮，其中自有生財之道，惟祖上表方反對，開路局對此事，尚在慎重考慮，則行旅往還諸多不便，尙待公決。

中，想路局局長陳興漢人樸忠實，當不致效參日肆虐之除，尙有企圖，以損其企圖。如果鐵道部真有外傳之說計，陳局長當力爲諫告，否則輿論指

（戰時）

100

總經理
海同路八七號

義成公司

踏之

「情言小說」

醜陋底愛情

(十五)

(吾蓮)

(五) 愛神似在他眼前含羞點頭了。

一天，時候已經有八點鐘了，可人已到了××公園，有一個多鐘頭了，他獨自在園中各處散步徘徊，并留意尋找玉影，但是不曾遇見她，他想今天或許又來不來，就揀了有電燈光照到的，小池旁一塊假石上坐了下去，衣裳裏摸出一本袖珍本小說來，可人纔不過讀了兩三百小說。忽覺有人在他肩上輕輕撫了撫，他掉頭去看，却是玉影，亭亭地立在他的身旁，臉上現出輕巧地笑容，默默地望着他，他忙把小說向衣裳一、，向她招呼。

「原來馮小姐，你今天來遲了呢。」

「反正沒有人在等候我。」

「怎麼沒有，我不是在候你嗎？」

「你候我，怎敢當。但是你有小說消閑，就是我再遲些來，你也不會心焦。」

狀不
錯、

“也不見得。”她低着頭牽手帕。

“好了，告訴我罷。姊姊說我些什麼？”

她望了我一眼，“她說你很漂亮很老實……”

“還有呢？真不爽氣。”

“你一定要過親的了。不會沒有妻子的。”

“我願你有什麼好處？我們是落落氣氣的朋友，”我忍住

“是的，我同姊姊說，鐵先生說話很至誠，看來不會得騙

“路遙知馬力，我們往後看罷，”我握住她的手。

“唉，姊姊看見孔先生，怕得很。”

“什麼緣故？”

“說孔先生一雙眼睛，炯炯可怕，像煞很兇的。”

“你姊姊真是久闌江湖，善於風鑑。孔方的賣相，是很動

[61]

進入剛江湖，善於風鑑。孔方的賣相，是很

“哼，我聽見他說着我的‘書司脫，’你當我真一驚兒不慌。”

“哈哈，你真能幹。天先生說你‘書司脫’比前老的多了，以前是她領着頭，如今是你上前的了。”

“也不見得，”她低着頭弄手帕，

“好了，告訴罷。姊姊說我些什麼？”

她望了我一眼，“她說你很漂亮很老實……”

“還有呢？真不爽氣。”

“你一定要過親的了。不會沒有妻子的。”

“我願你有什麼好處？我們是容容氣氣的朋友，”我忍俊不禁。

“是的，我同姊姊說，戴先生說話很至誠，看來不會得騙我的。”

“話這如馬力，我們往後看罷，”我握住她的手。

“姊姊看見孔先生，怕得很。”

“什麼緣故？”

“說孔先生一雙眼睛，炯炯可怕，像煞很兇的。”

“你姊姊真是久聞江湖，善於風鑑。孔方的實相，是很

電話一四四三號

(吾趣)

（五）時候已經有八點鐘了，可人已到了××公園，有一個多鐘頭了，他獨自在園中各處徐步徘徊，并留意尋找玉影，但是不曾遇見她，他想她今天或許又不來，就揀了有車燈光照到的，小池旁一塊假山上坐下來了，衣袋裏摸出一本袖珍小說來，可人纔不過讀了兩三百小說。忽覺有人在他肩上升輕輕撫了撫，他掉頭看去，却是玉影，亭亭地立在他的身旁，臉上現出輕巧地笑容，默默地望着他，他忙把小說向衣袋一，向她招呼。

「原來遇小姐，你今來遊了呢。」

「反正沒有人在等候我。」

「怎麼沒有，我不是在候你嗎？」

「你候我，怎敢當。但是你有小說消閑，就是我再遲些來，你也不會心急。」

你

激烈，及白旗飄揚，干戈絳紅，黎庶
仍得安居樂業，而武昌京馬廠大校
場，忽見不知從何而來之兩軍，驟生
衝突，肉搏搏拚，開槍如連珠，甲軍
何笑

“什麼？”
“亮很老實……”
“有妻子的。”
“容容氣氣的朋友，”我忍俊
“說話很至誠，看來不會得騙
“我握住她的手。
“怕，像煞很兇的。”
風颭。孔方的實相，是很動

[61]

“也不見得；”她低着頭弄手。

“好了，告訴我罷。姊姊說我？”

她望了我一眼，“她說你很漂亮。”

“還有呢？真不爽氣。”

“你一定要過親的了。不會沒？”

“我騙你有什麼好處？我們是

不禁：

“是的，我同姊姊說，鐵先生，

我的

“路遙知馬力，我們日後看罷。”

“我姊姊看見孔先生，怕得很。”

“什麼緣故？”

“說孔先生一雙眼睛，炯炯可

“你姊姊真是久聞江湖，善於